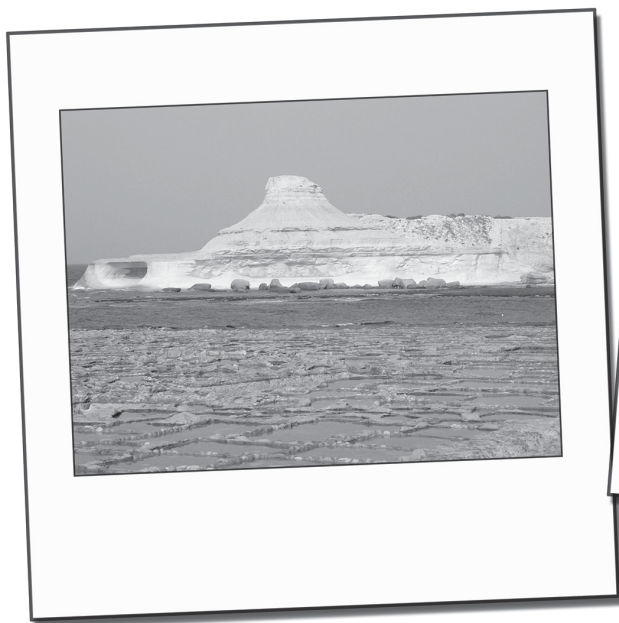


L-Ambjent Ġeografiku

Malta Art Twelidna
Għar-Raba' Livell ta' Tagħlim



Edward Gilson

copyright test © Edward Gilson 2006

stampar Stamperija tal-Gvern

produzzjoni Edward Gilson

isettjar Edward Gilson

disinn tal-qoxra Edward Gilson

Ritratti oriġinali Edward Gilson

ħajr

Anton Quintano u Anna Maria Gilson li qraw b'reqqa kbira t-test

Anton Quintano u Rita DeBattista għall-pariri siewja tagħhom

Patrick Pace għall-ghajnuna fl-isettjar

Il-jeddijiet tal-pubblikazzjoni miżmuma minn Edward Gilson.

Dan il-ktieb qed jinbiegħ bil-kundizzjoni li ma jistax jinsilef, jerga' jinbiegħ jew jingħata

b'xejn f'xi għamla oħra jew legatura ħlief kif inhu ppubblikat. Ma jista' jsir fih ebda

tibdil. Ebda silta minnu ma tista' tkun ippubblikata jew maħruġa b'mod fotostatiku,

elettroniku, mekkaniku, irrekordjat jew b'xi mod ieħor mingħajr il-permess ta'

l-awtur.

WERREJ

1	<i>It-Temp u l-Klima</i>	
1.1	Ir-Rapport tat-Temp	6
1.2	Xi Shana!	10
1.3	Nifthu l-Umbrella	14
1.4	Rih Isfel jew Rih Fuq?	20
2	<i>Artna u Madwarna</i>	
2.1	Fejn Ninsabu?	32
2.2	Ġirien Taghna	40
2.3	Fejn Noqoghdu	50
2.4	Saff fuq Saff	60
2.5	Arzell, Rizzi u Bebbux ... fil-Blat?	70
2.6	Fil-Gholi jew fil-Baxx?	74
3	<i>L-Użu ta' l-Art</i>	
3.1	Hxejjex, Frott, Fjuri u Bhejjem	84
3.2	Xoghol fil-Fabbriki	104
3.3	Minn Post għall-Iehor	116
4	<i>Il-Harsien ta' l-Ambjent</i>	
4.1	Fil-Kwiet tal-Kampanja ... fil-Kumdità tal-Belt	136
4.2	Duhhan, Storbju u Skart	146
4.3	Nuzaw il-Bring-in Sites	156

Kelmtejn Qabel

It-taghrif u l-eżercizzji f'dan il-ktieb huma maħsubin biex l-istudenti jagħrfu aktar l-ambjent ġeografiku fl-aspetti differenti tiegħu. Permezz ta' dan il-*workbook* l-istudenti fis-sitt sena ta' l-iskola primarja jistgħu jiksibu dawk il-hiliet u l-attitudnijiet li għandhom bżonn biex jifhmu l-ambjent ġeografiku ta' madwarna u fl-istess hin isiru ċittadini aktar responsabbli u maturi, jibzghu għall-ambjent u jagħtu sehemhom bil-qalb fis-soċjetà.

Kull edukator huwa fid-dmir li jaddatta u juża bil-għaqal ir-rizorsi miġbura f'dan il-ktieb skond it-tfal li qed jaħdem magħhom. Ir-ritratti, it-tpingijiet, il-mapep, l-eżercizzji u l-esperimenti miġbura hawn jghinu biex jiffacilitaw it-tagħlim u jagħmluh aktar interessanti. L-istudenti huma mħajra biex jipparteċipaw b'mod dirett billi jfittxu u jibnu rizorsi huma stess kif ukoll jużaw t-teknoloġija ta' l-informatika.